

L'AUBERSON ■ Une semaine de camp musical

Répétitions sur les crêtes

Sous l'égide de la fanfare L'Avenir, d'Yverdon-les-Bains, le comité d'organisation du camp musical du Nord vaudois et de la Broye a organisé la 21^e édition de son traditionnel camp à L'Auberson.

Tout au long de la semaine, 53 musiciens, âgés de 12 à 75 ans, dont 18 adolescents, sont montés à La Grange de L'Auberson, afin de répéter tous ensemble. «Le but de ce type de camp est de réunir des musiciens de tous les âges», explique Joseph Krummenacher, co-administrateur de la fanfare.

A peine les bagages déposés dans les chambres, les participants se sont regroupés à la grande salle pour le message de

bienvenue et recevoir les instructions avant le déroulement de la semaine. Le directeur, Simon Lamothe, secondé par Fabien Dumonteil, a ensuite présenté les six moniteurs, avant que tous les musiciens ne deviennent à l'aise dans leurs partitions. La provenance des morceaux choisis était du Japon à l'Espagne, en passant par la Grèce.

Des œuvres originales et des arrangements d'airs connus, comme Le Fantôme de l'Opéra, correspondent au budget à disposition, mais surtout aux musiciens et aux auditeurs des deux concerts. Le premier aura lieu à L'Auberson vendredi, à 20h et le second à Baulmes samedi, à 17h30.

MARIANNE KURTH ■



Les musiciens répéteront toute la semaine à L'Auberson

Marianne Kurth