

SEMAINE MUSICALE DE 8 À 88 ANS À L'AUBERSON

Une semaine qui a fait ses preuves!

Vous avez envie de vivre une semaine de musique à la montagne ? Partager des moments de rires, d'échanges et de jeux ?

Pour vous donner un aperçu de ce que nous vivons lors de la Semaine Musicale, nous avons interrogé Justine, 18 ans et Roby, 78 ans.

A combien d'éditions as-tu participé?

Justine: La première fois, c'était en 2014. J'avais alors 10 ans. J'y ai participé avec ma cousine, mon frère, ma maman et mon grand-papa, déjà habitué au camp. Depuis, je n'ai loupé aucune édition. Ma deuxième cousine et mon cousin nous ont rejoints.

Roby: Bonne question? cela fait bien longtemps... au moins 17 fois.

Qu'apprécies-tu le plus lors de la Semaine ?

J: Faire connaissance avec de nouvelles personnes, jouer avec des musiciens ayant plus d'expériences, perfectionner mon instrument, partager des jeux et des activités avec tous les participants, du plus jeune au moins jeune, du prof au débutant... et sans oublier les tournois de ping-pong et les privilèges ©

R: Un dépaysement total durant une semaine au bon air de la montagne. De retrouver des participants des

camps antérieurs et de voir arriver de nouveaux visages de tout âge et en provenance de tout le canton. Et bien sûr, de pratiquer à fond l'art musical. Nos prestations lors de nos concerts de fin de camp.

Qu'est-ce qui a été le plus difficile au début?

J: Je me suis retrouvée entourée de personnes plus âgées que moi, avec plus d'expérience. Je ne les connaissais pas. Mais finalement, c'est ce qui me plaît le plus dans ce camp, rencontrer des gens, écouter leurs anecdotes et échanger avec eux. Le problème du tutoiement a vite été résolu car, lors de l'accueil, c'est la première chose instaurée pour tous.

R: De reconnaître la soixantaine de participants et de retenir tous les prénoms, des jeunes en particulier.

Musicalement, qu'est-ce que cela t'apporte?

J: L'équipe musicale, que cela soit le directeur musical (Simon Lamothe) ou les coachs, est toujours là pour nous soutenir et nous aider. Les partielles se font dans la bonne humeur avec toujours de très bons résultats. De plus, nous sommes tous mis sur le même pied d'égalité au niveau musical. Nous sommes tous poussés à faire de notre mieux.

R: Cette semaine de musique m'incite à me faire les lèvres avant le début, sinon j'aurais trop de peine à tenir la semaine entière. J'apprécie mieux l'étude de nouvelles pièces et me sens ainsi à un niveau correct. Le style musical est adapté à tous et en général très apprécié par le public.

Et que penses-tu de l'âge des participants?

J: Je trouve génial de pouvoir y participer tout au long de sa vie... J'ai fait de belles rencontres avec des jeunes de mon âge qui partagent la même passion que moi et qui sont devenus mes amis. J'ai également découvert d'autres personnes d'autres générations qui me transmettent leur expérience.

R: C'est formidable de rencontrer des très jeunes et des plus anciens comme moi. Je pense qu'il ne doit pas y avoir de limite d'âge, mais uniquement un minimum de connaissances musicales.

En quoi consiste la semaine ?

J: L'accueil se fait le dimanche par une répétition générale. Ensuite, nous enchaînons par des répétions partielles, semi-partielles et générales tout au long de la semaine. Les repas sont familiaux et délicieux, faits par des cuisiniers au top. Le dimanche a lieu le traditionnel rallye qui nous permet de faire connaissance. Durant la semaine, l'équipe d'animation organise des soirées cools avec jeux, musique et autres. Les privilèges ? c'est la vaisselle et quelques rangements qui se font toujours dans la rigolade. Tout le monde y participe!

R: Pour moi je débute déjà le samedi, comme tout le comité, pour le déplacement du matériel de la percussion (et il y en a!) d'Yverdon à L'Auberson. Il faut également récupérer des produits de la région pour la cuisine. J'aime bien marcher un peu dans la campagne avant d'aller souper et j'apprécie une partie de cartes en buvant un coup de rouge avant de rejoindre le calme de ma chambre individuelle.

Pourquoi recommandes-tu ce camp?

J: C'est trop bien... l'ambiance est parfaite, on y est tout de suite intégré et on ne s'ennuie jamais. La meilleure façon de le découvrir, c'est d'y participer.

R: C'est vraiment une bonne occase pour trouver des nouveaux amis et faire de la bonne musique à haute dose. Alors, à cet automne?

Nous espérons vous avoir donné l'envie de participer à la 26^e édition du 23 au 29 octobre 2022. Les concerts auront lieu vendredi 28 à L'Auberson et samedi 29 à 18 heures à Baulmes. Toutes les informations se trouvent sur notre site internet www.semaine-musicale.ch